

# LEGGIMONTAGNA 2020

## REGOLAMENTO PREMIO LETTERARIO 18<sup>A</sup> EDIZIONE

1. Il Premio comprende tre sezioni dedicate alla montagna:

- **NARRATIVA:** possono essere presentate opere edite legate all'alpinismo e alla montagna, pubblicate a partire da gennaio 2018, che coinvolgano ed appassionino il lettore, rendendolo partecipe del mondo della montagna.
- **SAGGISTICA:** possono essere presentate opere edite a carattere saggistico riferite alla montagna vissuta sotto i più diversi aspetti (storia, etnologia, ambiente antropico e naturale, storia dell'alpinismo, edizioni critiche di classici), pubblicate a partire da gennaio 2018.
- **INEDITI:** possono essere presentati racconti in cui la montagna sia elemento sostanziale della narrazione. La lunghezza massima consentita è di 40.000 battute, spazi inclusi. Si può partecipare con un solo racconto.

2. Sono ammesse solo opere in italiano, o testi in altre lingue e dialetti purché accompagnati dalla traduzione in italiano. Le traduzioni edite di opere in altre lingue sono ammesse purché l'edizione originale non sia anteriore al 2014.

Sono ammesse solo le opere contrassegnate e identificabili con il codice ISBN.

Gli e-book sono accettati purché siano pubblicati da un editore e siano contrassegnati dal codice ISBN.

3. Non sono ammesse ristampe. Sono invece ammesse le riedizioni con modifiche e aggiornamenti sostanziali. Non possono essere ripresentate opere che hanno concorso alle precedenti edizioni.

4. Ogni opera, sia edita sia inedita, va inviata in **5 (cinque) copie** in plico raccomandato, oppure consegnata direttamente a mano presso la Segreteria del Premio (Elena Puntil, Ufficio Cultura dell'UTI della Carnia, via Carnia Libera 1944 n. 29, 33028 Tolmezzo - tel. 0433/487740, e-mail: [info@leggimontagna.it](mailto:info@leggimontagna.it)).

Per le sezioni Narrativa e Saggistica, unitamente all'opera dovrà essere consegnata la scheda di partecipazione in formato cartaceo, sottoscritta in originale, con gli estremi dell'autore, del titolare dei diritti dell'opera e, se diversa da questi, della persona da contattare per ogni comunicazione. Detta scheda dovrà contenere una sinopsi dell'opera (massimo 500 battute spazi inclusi) e la biografia dell'autore che potranno essere rese pubbliche, a fini promozionali, nelle forme ritenute più opportune.

La scheda di partecipazione compilata deve anche essere spedita via mail alla Segreteria del Premio.

Il file della scheda di partecipazione può essere richiesto alla Segreteria del Premio o scaricato dal sito [www.leggimontagna.it](http://www.leggimontagna.it).

Le opere edite dovranno essere presentate entro il **31 maggio 2020**.

Le opere inedite dovranno essere presentate entro il **30 giugno 2020**.

In caso di invio in plico raccomandato farà fede la data del timbro postale. Per gli inediti dovrà essere indicato come mittente persona diversa dal partecipante.

Non è prevista alcuna tassa di lettura, né è richiesta alcuna tassa di iscrizione.

5. Le opere inedite vanno presentate anonime. Non deve essere allegata la scheda di partecipazione. Ogni dattiloscritto deve essere contrassegnato da un unico motto o nome di fantasia, che va ripetuto su una busta sigillata da includere nel plico. In un foglio da inserire nella busta sigillata vanno indicati: il nome e cognome dell'autore, l'indirizzo di abitazione completo, il numero telefonico, l'eventuale indirizzo di posta elettronica.

6. L'ASCA, organismo promotore e titolare esclusivo dell'iniziativa, assume la Direzione del Premio. Dirimerà i casi non previsti dal Regolamento e potrà altresì derogare dallo stesso per quelli previsti.

7. I giurati sono scelti e nominati tra figure di spicco del giornalismo, della letteratura, delle scienze sociali, delle arti visive e dell'alpinismo.

I giudizi e le graduatorie stabiliti dalla giuria sono insindacabili. La giuria può anche decidere di non assegnare uno o più premi.

8. Verranno premiati gli autori primi tre classificati per le Sezioni Narrativa e Saggistica come di seguito specificato:

1° Classificato € 2.000,00

2° Classificato € 1.000,00

3° Classificato € 500,00

Per la Sezione Inediti i premi verranno assegnati come segue:

1° Classificato € 1.500,00

2° Classificato € 1.000,00

3° Classificato € 500,00

I premi sono considerati al lordo delle ritenute di legge.

L'ASCA si riserva - su indicazione della giuria - la facoltà di assegnare un Premio Speciale a un'opera ritenuta particolarmente meritevole.

Verrà inoltre consegnato un riconoscimento alle Case Editrici delle opere prime classificate nelle sezioni edite.

9. La Fondazione Dolomiti UNESCO, in collaborazione con ASCA, ha istituito nel 2017 il **Premio Speciale "Dolomiti Patrimonio Mondiale UNESCO - Leggimontagna"** che verrà attribuito anche quest'anno a un'opera di saggistica che documenti la consapevolezza delle comunità rispetto agli eccezionali valori universali riconosciuti da UNESCO e la capacità di una conservazione attiva del territorio, oltre a riflettere le finalità e la filosofia di azione della Fondazione stessa.

L'attribuzione del Premio Speciale sarà decisa dalla giuria della sezione Saggistica di Leggimontagna. Il Presidente della giuria della sezione Saggistica sarà il delegato rappresentante della Fondazione Dolomiti UNESCO.

Il Premio Speciale sarà di € 1.000,00, al lordo delle ritenute di legge.

La giuria deciderà quali tra le opere consegnate nella sezione Saggistica potranno partecipare nella sezione del Premio Speciale "Dolomiti Patrimonio Mondiale UNESCO – Leggimontagna".

10. La premiazione avverrà presumibilmente in autunno del 2020. Luogo e data della premiazione saranno pubblicati sul sito [www.leggimontagna.it](http://www.leggimontagna.it), sulle pagine social del premio e verranno opportunamente comunicati agli interessati.

11. I premi dovranno essere **ritirati personalmente dal vincitore** durante la cerimonia di premiazione, fatta salva causa di forza maggiore debitamente documentata, pena la non corresponsione del premio.

12. La Direzione del Premio si riserva la facoltà di pubblicare i racconti inediti presentati (anche quelli non premiati) e i nominativi degli autori.

13. La partecipazione al Premio secondo le norme stabilite dal presente regolamento implica l'accettazione incondizionata di ogni suo punto. Le opere presentate non verranno restituite.

14. Per il trattamento dei dati personali, le comunicazioni avranno luogo secondo quanto previsto dal Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR) e dalle ulteriori normative vigenti.

per info:

info@leggimontagna.it - [www.leggimontagna.it](http://www.leggimontagna.it)

seguici su:



<https://www.facebook.com/leggimontagna/>



[https://twitter.com/Leggi\\_montagna](https://twitter.com/Leggi_montagna)